




ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЕРУССКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра психологии и педагогики


УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
психологии и педагогики
 М.В.Волкова
25 августа 2017 г.

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Укрупненная группа направлений и специальностей	37.00.00. Психологические науки
Направление подготовки:	37.03.01. Психология
Профиль:	Психология развития и образования

Разработал: к.пс.н., доцент Волкова М.В.

№ п/п	На учебный год	ОДОБРЕНО на заседании кафедры		УТВЕРЖДАЮ заведующий кафедрой	
		Протокол	Дата	Подпись	Дата
1	2017 - 2018	№ 1	25 августа 2017 г.		25 августа 2017 г.
2	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.
3	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.
4	20__ - 20__	№	«__» _____ 20__ г.		«__» _____ 20__ г.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФГОС ВО

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология (квалификация (степень) «академический бакалавр») утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 года № 946 дисциплина «Этнопсихология» входит в состав дисциплин по выбору, в соответствии с учебным планом института, является обязательной для изучения.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Этнопсихология» включает 25 тем. Темы объединены в пять дидактических единиц: «Этнический парадокс современности», «Этнопсихология как междисциплинарная область знаний», «Зарождение и развитие этнопсихологических знаний», «Г.Г.Шпет о необходимости создания этнической психологии», «Этнопсихологическое исследование А.Р.Лурия в Узбекистане», «Развитие этнопсихологических идей на Западе в XX веке».

Цель изучения дисциплины заключается: ознакомить студентов-психологов с основными понятиями, разделами и проблемами этнопсихологии, подготовить их к профессиональной деятельности в условиях интенсификации межэтнического взаимодействия и роста межэтнической напряженности.

Основными **задачами** изучения дисциплины являются:

- освоение студентами основных понятий этнопсихологии. «Вхождение» в проблемное поле данной науки с учетом ее исторического развития и современного состояния;
- формирование «этнопсихологического мышления», с учетом всех противоречивых тенденций и сложностей методологии данной науки;
- ознакомление с современными достижениями в области этнопсихологии, теориями ведущих научных школ, углубление научного мировоззрения будущих психологов на основе междисциплинарного подхода, знакомства с концепциями смежных дисциплин (этнологии, лингвистики, социологии);
- формирование толерантности к представителям других культур и народов, осознание и устранение предрассудков и негативных стереотипов.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Этнопсихология» направлено на формирование следующих планируемых результатов обучения студентов по дисциплине. Планируемые результаты обучения (ПРО) студентов по этой дисциплине являются составной частью планируемых результатов освоения образовательной программы и определяют следующие требования. После освоения дисциплины студенты должны:

Овладеть компетенциями:

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1).

способностью к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам (ПК-4);

способностью к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности (ПК-6);

способностью к участию в проведении психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии (ПК-7);

способностью к просветительской деятельности среди населения с целью повышения уровня психологической культуры общества (ПК-12).

знать:

- основные понятия этнопсихологии;
- историю формирования и логику развития этнопсихологии, познакомиться с ее теоретическими подходами и практическими методами работы, позволяющими диагностировать, прогнозировать и подвергать коррекции межэтнические отношения.

уметь:

- использовать профессиональное отношение к сложным процессам, происходящим в современном полиэтничном обществе;
- применять психологический инструментарий к объектам этнопсихологических исследований.

владеть:

- системой основных знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности в мультикультурном российском обществе и позволяющих избежать этноцентризма в будущей профессиональной деятельности.

4. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Для изучения дисциплины, необходимы знания и умения из дисциплин, изучаемых ранее по учебному плану:

1. Общая психология.
2. Психология развития и возрастная психология.
3. Педагогическая психология.
4. Общий психологический практикум.

Согласно учебному плану, дисциплина «Этнопсихологии» изучается на 4 курсе (при заочной форме обучения).

Компетенции, знания и умения, а также опыт деятельности, приобретаемые студентами после изучения дисциплины будут использоваться ими в ходе осуществления профессиональной деятельности.

5. ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ И ИХ ТРУДОЕМКОСТЬ

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего зачетных единиц (академических часов – ак. ч.)	Курс
		4
Общая трудоемкость дисциплины	5 (180)	5 (180)
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), из них:	24	24
- лекции (Л)	8	8
- семинарские занятия (СЗ)	16	16
- практические занятия (ПЗ)		
- лабораторные занятия (ЛЗ)		
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:	156, в т.ч. 36 - контроль	156, в т.ч. 36 - контроль
- курсовая работа (проект)		
- контрольная работа		
- доклад (реферат)		
- расчетно-графическая работа		
Вид промежуточной аттестации	экзамен	экзамен

6. ТЕМАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

№ ДЕ	Наименование модуля (дидактические единицы)	№ п.п.	Тема	Перечень планируемых результатов обучения (ПРО)
1	Этнический парадокс современности	1	Основные тенденции развития этнических общностей	ОПК-1 ПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-12
		2	Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире	
		3	Роль этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем	
		4	Возможности этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем	
		5	Структура этнопсихологии	
2	Этнопсихология как междисциплинарная область знаний	6	Предмет и задачи этнопсихологии	ОПК-1 ПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-12
		7	Функции и методологические принципы этнопсихологии	
		8	Основные ветви этнопсихологии	
		9	Разделы этнопсихологии	
		10	Emic и etic подходы в этнопсихологии	
3	Зарождение и развитие этнопсихологических знаний	11	Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов	ОПК-1 ПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-12
		12	Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки	
		13	Вклад В.Вундта в развитие психологии народов.	
		14	Психическая этнография и деятельность общества в 40-е годы 19 века	
		15	Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о возможностях изучения психики по продуктам духовной культуры	
4	Г.Г. Шпет о необходимости создания этнической психологии. Этнопсихологическое исследование А.Р. Лурия в Узбекистане	16	Предложения Г.Г. Шпета по созданию этнической психологии в России	ОПК-1 ПК-4 ПК-6 ПК-7 ПК-12
		17	Основные понятия концепции Г.Г. Шпета	
		18	Оценка вклада Г.Г. Шпета в развитие этнопсихологии	
		19	Теоретическая основа исследования высших психических функций, в Узбекистане в 1931-1932гг.	
		20	Ход исследования, методы исследования, результаты	
5	Развитие этнопсихологических идей на Западе в XX веке	21	Американская культурная антропология в 20-50 гг.	ОПК-1 ПК-4 ПК-6 ПК-7
		22	Исследование Рут Бенидикт фундаментальных различий между	

			культурами	ПК-12
		23	Диониссический, аполлонический и параноидальный типы культур	
		24	Формирование психоаналитического направления в культурной антропологии	
		25	Методы исследования, основные направления исследований	

7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

заочная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	ЛР	ПЗ	СЗ	СРС
1	Основные тенденции развития этнических общностей	7,2	2				5,2
2	Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире	7,2	2				5,2
3	Роль этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем	7,2	2				5,2
4	Возможности этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем	7,2	2				5,2
5	Структура этнопсихологии	7,2				2	5,2
6	Предмет и задачи этнопсихологии	7,2				2	5,2
7	Функции и методологические принципы этнопсихологии	7,2				2	5,2
8	Основные ветви этнопсихологии	7,2				2	5,2
9	Разделы этнопсихологии	7,2				2	5,2
10	Emic и etic подходы в этнопсихологии	7,2				2	5,2
11	Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов	7,2				2	5,2
12	Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки	7,2				2	5,2
13	Вклад В.Вундта в развитие психологии народов.	7,2					7,2
14	Психическая этнография и деятельность общества в 40-е годы 19 века	7,2					7,2
15	Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о возможностях изучения психики по продуктам духовной культуры	7,2					7,2
16	Предложения Г.Г. Шпета по созданию этнической психологии в России	7,2					7,2
17	Основные понятия концепции Г.Г. Шпета	7,2					7,2

18	Оценка вклада Г.Г. Шпета в развитие этнопсихологии	7,2					7,2
19	Теоретическая основа исследования высших психических функций, в Узбекистане в 1931-1932гг.	7,2					7,2
20	Ход исследования, методы исследования, результаты	7,2					7,2
21	Американская культурная антропология в 20-50 гг.	7,2					7,2
22	Исследование Рут Бенедикт фундаментальных различий между культурами	7,2					7,2
23	Диониссический, аполлоновический и параноидальный типы культур	7,2					7,2
24	Формирование психоаналитического направления в культурной антропологии	7,2					7,2
25	Методы исследования, основные направления исследований	7,2					7,2
Итого:		180	8			16	156

8. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом предусмотрено проведение семинарских занятий по дисциплине.

Рекомендуемые темы для проведения семинарских занятий:

при заочной форме обучения:

1. Структура этнопсихологии.
2. Предмет и задачи этнопсихологии.
3. Функции и методологические принципы этнопсихологии.
4. Основные ветви этнопсихологии.
5. Разделы этнопсихологии.
6. Emic и etic подходы в этнопсихологии
7. Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов
8. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки

9. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом не предусмотрено проведение практических занятий по дисциплине.

10. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ

Учебным планом не предусмотрены.

11. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

11.1. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:

- изучение теоретического материала с использованием курса лекций и рекомендованной литературы;
- подготовка к экзамену в соответствии с перечнем контрольных вопросов для аттестации;
- дидактическое тестирование.

В комплект учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся входят:

- методические указания для аудиторных занятий;
- курс лекций;
- глоссарий;
- фонды оценочных средств.

11.2. КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

Учебным планом не предусмотрено.

11.3. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Учебным планом не предусмотрено.

12. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

12.1. ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

1. Актуальность этнопсихологических знаний. Основные тенденции развития этнических общностей, этнический парадокс
2. Психологические причины роста этнической идентичности.
3. Место этнопсихологии среди других наук. Предмет, задачи, основные понятия.
4. Основные ветви, разделы этнопсихологии, -emic и -etic подходы и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.
5. Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов, культурно-политическую специфику их жизни.
6. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки. Психология народов М.Лацаруса и Г.Штейнталя.
7. Вклад В.Вундта в развитие психологии народов.
8. Первые этнопсихологические исследования и теоретические подходы к созданию этнопсихологии в России в 40-е годы XIX века.
9. Попытка К.Д.Кавелина создать этнопсихологию. Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о возможностях изучения психики по продуктам духовной культуры.
10. А.А.Потебня о роли языка в жизни народа.
11. А.А.Потебня о роли языка в жизни народа.
12. Г.Г.Шпет о необходимости создания этнической психологии. Основные понятия его концепции.
13. Этнопсихологическое исследование, осуществленное А.Р.Лурия в Узбекистане, цели, задачи, методы, результаты.
14. Теория «культура и личность». Предмет, задачи, методы культурной антропологии.
15. Теоретические построения и результаты конкретных исследований Р. Бенедикт. Понятие «конфигурация культур».
16. Психоаналитический подход (А.Кардинер и Р.Линтон). Теория базовой и модальной личности.
17. Сравнительно-культурный подход У.Риверса. Экспериментальные исследования индивидуальных особенностей представителей различных культур.
18. Основные направления этнопсихологических исследований. Релятивизм, абсолютизм, универсализм - сущность данных подходов, основные положения, задачи.
19. К.Леви-Строс об универсальности мышления людей из разных культур.
20. Леви-Брюль об особенностях дологического мышления
21. Этнопсихологические исследования личностных черт. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера, примеры выделяемых черт.
22. Сравнительные исследования нормы и патологии в различных культурах

23. Сравнительные исследования конформности, индивидуализма, коллективизма.
24. Исследование социализации детей (этнография детства)
25. Межкультурные различия в экспрессивном поведении. Этнокультурные особенности вербальной коммуникации.
26. Этнопсихологические исследования невербальной коммуникации
27. Этнические предрассудки, их изучение.
28. Кросс-культурные исследования интеллекта, история и основные проблемы
29. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.
30. Этнические стереотипы, их содержание, функции.
31. Этнические предрассудки, их происхождение и функции, теоретические подходы и практические исследования.
32. Этнические предрассудки, их происхождение и функции, теоретические подходы и практические исследования.
33. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.
34. Поиски причин этнических конфликтов в социальной психологии и смежных науках.
35. «Концепции заговора» и этнический конфликт.
36. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации. Факторы, влияющие на процесс адаптации
37. Изучение ценностей в этнопсихологии.
38. Методы подготовки к межкультурному взаимодействию.
39. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной сензитивности.
40. Методы этнопсихологического исследования.

12.2. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ТЕСТА

1. Задание

Культуры, ориентированные на предков и традиции:

кофигуративные
 постфигуративные
 предфигуративные
 надфигуративные

2. Задание

Культура в основе культурной нормы, при которой не предки и не современники, а сам ребенок определяет ответы на сущностные вопросы бытия:

кофигуративные
 постфигуративные
 предфигуративные
 надфигуративные

3. Задание

Культуры, в которых преобладающей моделью поведения для людей оказывается поведение их современников:

кофигуративные
 постфигуративные
 предфигуративные
 надфигуративные

4. Задание

Группа людей, осознающих себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как естественные и устойчивые этнодифференцирующие характеристики:

народ
 нация

этнос
население

5. Задание

Общие для ее носителей представления идеи, убеждения о созданной людьми части человеческого окружения:

духовная культура
материальная
элитарная
субъективная

6. Задание

Изучение только одной культуры:

Emic - подход
Etic – подход
Etic - информационный подбор
Emic - гормональный подбор

7. Задание

Изучение систематических связей между психологическими и культурными переменными при сравнении этнических общностей и их членов:

педагогика
психология
этнопсихология
дидактика

8. Задание

Характерная для социальной группы системы представлений о мире эмоционально окрашенная, т.е. совокупность эмоционально окрашенных социальных представлений:

ментальность
переливание
чувственность
конфигурация

9. Задание

Вхождение индивида в культуру своего народа:

социализация
инкультурация
развитие
становление

10. Задание

Интеграция человека в общество, приобретение опыта необходимого для исполнения социальных ролей:

социализация
инкультурация
развитие
становление

11. Задание

Механизм, с помощью которого этическая группа «передает себя по наследству»:

культурная трансмиссия
инкультуризм
социализация
автоматизация

12. Задание

Обряды, оформляющие «переход в мир взрослых»:

развитие
становление
инициация
инкультурация

13. Задание

Качество, характеризующее склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности либо внешним силам, либо собственным способностям:

инициация
инкультурация
трансмиссия
локус контроля

14. Задание

Меры подчинения групповому давлению:

конформность
эгоцентризм
этноцентризм
геоцентризм

15. Задание

Любая конкуренция между группами от реального противоборства до предполагаемого расхождения интересов (при этнической принадлежности):

эгоцентризм
этноцентризм
этнический конфликт
организмоцентризм

16. Задание

Сохранение культуры одной из взаимодействующих групп, но одновременно установление тесных контактов:

ассимиляция
интеграция
сепаратизм
маргинализация

17. Задание

Группа и ее члены, сохраняя свою культуру, отказываются от контактов с другой:

ассимиляция
интеграция
сепаратизм
маргинализация

18. Задание

Группа и ее члены, теряют свою культуру, но поддерживают контакты с другой культурой:

ассимиляция
интеграция
сепаратизм
маргинализация

19. Задание

Группа при потере своей культуры не устанавливает тесные контакты с другой:

ассимиляция
интеграция
сепаратизм
маргинализация

20. Задание

Исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях:

культура
коммуникация
социализация
инкультурация

21. Задание

Культура, представляющая совокупность традиций, норм, ценностей и правил поведения, общих представителей одной нации, государства:

духовная
материальная
массовая
национальная

22. Задание

Взаимное проникновение культурных черт и комплексов из одного общества в другое при их соприкосновении:

экспансия
сепарация
маргинализация
диффузия

23. Задание

Столкновение субъектов культуры – носителей различных культурных ценностей и норм:

конфликт
сепарация
экспансия
диффузия

24. Задание

Пространственная организация коммуникации, влияние различных культурных норм и стереотипов культурного пространства на характер межличностного общения:

сепарация
проксемика
экспансия
диффузия

25. Задание

Сущность культуры:

гуманизм
патриотизм
западничество
славянофильство

13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

13.1. ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Мандель, Б.Р. Этнопсихология : иллюстрированный учебник для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура) / Б.Р. Мандель. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 412 с. : ил. - Библиогр.: с. 369-372. - ISBN 978-5-4475-4022-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>
2. Этнопсихология. Хрестоматия. Учебно-методический комплекс / сост. В.А. Ермаков. - М. : Евразийский открытый институт, 2011. - 391 с. - ISBN 978-5-374-00163-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90893>
3. Юсупов, И.М. Этнопсихология народов Татарстана : учебное пособие / И.М. Юсупов ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Академия наук Республики Татарстан. - Казань : Познание, 2014. - 223 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-8399-0478-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364237>

13.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Стернин И.А., Прохоров Ю.Е. Русские: коммуникативное поведение: учебное пособие. - М.: Флинта, 2011. – 165 с. <http://www.biblioclub.ru>

13.3 РЕСУРСНЫЕ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Университетская библиотека - <http://www.biblioclub.ru>.
2. Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru/>
3. Психолого-педагогическая библиотека - <http://www.koob.ru/>
4. Педагогическая библиотека - <http://www.metodkabinet.eu/>
5. Библиотека Гумер - <http://www.gumer.info/>

14. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Этнопсихология» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 37.03.01 Психология, осуществляется в виде лекционных и семинарских занятий, в ходе самостоятельной работы. В ходе самостоятельной работы студенты должны изучить лекционные материалы и другие источники (учебники и учебно-методические пособия), подготовиться к ответам на контрольные вопросы и выполнить тестовые задания.

Дисциплина «Этнопсихология» включает 25 тем.

Для проведения лекционных занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 7 разделом рабочей программы дисциплины:

заочная форма обучения

1. Основные тенденции развития этнических общностей.
2. Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире.
3. Роль этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем.
4. Возможности этнопсихолога в анализе и решении этнических проблем.

Лекция – форма обучения студентов, при которой преподаватель последовательно излагает основной материал темы учебной дисциплины. Лекция – это важный источник информации по каждой учебной дисциплине. Она ориентирует студента в основных проблемах изучаемого курса, направляет самостоятельную работу над ним. Для лекций по каждому предмету должна быть отдельная тетрадь для лекций. Прежде всего, запишите имя, отчество и фамилию лектора, оставьте место для списка рекомендованной литературы, пособий, справочников.

Будьте внимательны, когда лектор объявляет тему лекции, объясняет Вам место, которое занимает новый предмет в Вашей подготовке и чему новому Вы сможете научиться.

Опытный студент знает, что, как правило, на первой лекции преподаватель обосновывает свои требования, раскрывает особенности чтения курса и способы сдачи зачета или экзамена.

Отступите поля, которые понадобятся для различных пометок, замечаний и вопросов.

Запись содержания лекций очень индивидуальна, именно поэтому трудно пользоваться чужими конспектами.

Не стесняйтесь задавать вопросы преподавателю! Чем больше у Вас будет информации, тем свободнее и увереннее Вы будете себя чувствовать!

Базовые рекомендации:

- не старайтесь дословно конспектировать лекции, выделяйте основные положения, старайтесь понять логику лектора;

- точно записывайте определения, законы, понятия, формулы, теоремы и т.д.;

- передавайте излагаемый материал лектором своими словами;

- наиболее важные положения лекции выделяйте подчеркиванием;

- создайте свою систему сокращения слов;

- привыкайте просматривать, перечитывать перед новой лекцией предыдущую информацию;

- дополняйте материал лекции информацией;

- задавайте вопросы лектору;

- обязательно вовремя пополняйте возникшие пробелы.

Правила тактичного поведения и эффективного слушания на лекциях:

- Слушать (и слышать) другого человека - это настоящее искусство, которое очень пригодится в будущей профессиональной деятельности психолога.

- Если преподаватель «скучный», но Вы чувствуете, что он действительно владеет материалом, то скука - это уже Ваша личная проблема (стоит вообще спросить себя, а настоящий ли Вы студент, если Вам не интересна лекция специалиста?).

Существует очень полезный прием, позволяющий студенту-психологу оставаться в творческом напряжении даже на лекциях заведомо «неинтересных» преподавателях. Представьте, что перед Вами клиент, который что-то знает, но ему трудно это сказать (а в консультативной практике с такими ситуациями постоянно приходится сталкиваться). Очень многое здесь зависит от того, поможет ли слушающий говорящему лучше изложить свои мысли (или сообщить свои знания). Но как может помочь «скучному» преподавателю студент, да еще в большой аудитории, когда даже вопросы задавать неприлично?

Прием прост – постарайтесь всем своим видом показать, что Вам «все-таки интересно» и Вы «все-таки верите», что преподаватель вот-вот скажет что-то очень важное. И если в аудитории найдутся хотя бы несколько таких студентов, внимательно и уважительно слушающих преподавателя, то может произойти «маленькое чудо», когда преподаватель «вдруг» заговорит с увлечением, начнет рассуждать смело и с озорством (иногда преподаватели сами ищут в аудитории внимательные и заинтересованные лица и начинают читать свои лекции, частенько поглядывая на таких студентов, как бы «вдохновляясь» их доброжелательным вниманием). Если это кажется невероятным (типа того, что «чудес не бывает»), просто вспомните себя в подобных ситуациях, когда с приятным собеседником-слушателем Вы вдруг обнаруживаете, что говорите намного увереннее и даже интереснее для самого себя. Но «маленького чуда» может и не произойти, и тогда главное - не обижаться на преподавателя (как не обижается на своего «так и не разговорившегося» клиента опытный психолог-консультант). Считайте, что Вам не удалось «заинтересовать» преподавателя своим вниманием (он просто не поверил в то, что Вам действительно интересно).

- Чтобы быть более «естественным» и чтобы преподаватель все-таки поверил в вашу заинтересованность его лекцией, можно использовать еще один прием. Постарайтесь молча к чему-то «придаться» в его высказываниях. И когда вы найдете слабое звено в рассуждениях преподавателя (а при желании это несложно сделать даже на лекциях признанных психологических авторитетов), попробуйте «про себя» поспорить с преподавателем или хотя бы послушайте, не станет ли сам преподаватель «опровергать себя» (иногда опытные преподаватели сначала подбрасывают провокационные идеи, а затем как бы сами с собой

спорят). В любом случае, несогласие с преподавателем - это прекрасная основа для диалога (в данном случае - для «внутреннего диалога»), который уже после лекции, на семинаре может превратиться в диалог реальный. Естественно, не следует извращать данный прием и всем своим видом показывать преподавателю, что Вы его «презираете», что он «ничтожество» и т. п. Критика (особенно критика преподавателя) должна быть конструктивной и доброжелательной. Будущему психологу вообще противопоказано «демонстративное презрение» к кому бы то ни было (с соответствующими «вытаращенными глазами» и «фыркающим ротиком») - это скорее, признак «пациента», чем специалиста.

- Если Вы в чем-то не согласны (или не понимаете) с преподавателем, то совсем не обязательно тут же перебивать его и, тем более, высказывать свои представления, даже если они и кажутся Вам верными. Перебивание преподавателя на полуслове - это верный признак невоспитанности. А вопросы следует задавать либо после занятий (для этого их надо кратко записать, чтобы не забыть), либо выбрав момент, когда преподаватель сделал хотя бы небольшую паузу, и обязательно извинившись. Неужели не приятно самому почувствовать себя воспитанным человеком, да еще на глазах у целой аудитории?

Правила конспектирования на лекциях:

- Не следует пытаться записывать подряд все то, о чем говорит преподаватель. Даже если студент владеет стенографией, записывать все высказывания просто не имеет смысла: важно уловить главную мысль и основные факты.

- Желательно оставлять на страницах поля для своих заметок (и делать эти заметки либо во время самой лекции, либо при подготовке к семинарам и экзаменам).

- Естественно, желательно использовать при конспектировании сокращения, которые каждый может «разработать» для себя самостоятельно (лишь бы самому легко было потом разобраться с этими сокращениями).

- Стараться поменьше использовать на лекциях диктофоны, поскольку потом трудно будет «декодировать» неразборчивый голос преподавателя, все равно потом придется переписывать лекцию (а с голоса очень трудно готовиться к ответственным экзаменам), наконец, диктофоны часто отвлекают преподавателя тем, что студент ничего не делает на лекции (за него, якобы «работает» техника) и обычно просто сидит, глядя на преподавателя немигающими глазами (взглядом немного скучающего «удава»), а преподаватель чувствует себя неуютно и вместо того, чтобы свободно размышлять над проблемой, читает лекцию намного хуже, чем он мог бы это сделать (и это не только наши личные впечатления: очень многие преподаватели рассказывают о подобных случаях). Особенно все это забавно (и печально, одновременно) в аудиториях будущих психологов, которые все-таки должны учиться чувствовать ситуацию и как-то положительно влиять на общую психологическую атмосферу занятия...

Для проведения семинарских занятий предлагается следующая тематика, в соответствии с 8 разделом рабочей программы дисциплины:

при заочной форме обучения:

1. Структура этнопсихологии.
2. Предмет и задачи этнопсихологии.
3. Функции и методологические принципы этнопсихологии.
4. Основные ветви этнопсихологии.
5. Разделы этнопсихологии.
6. Emic и etic подходы в этнопсихологии
7. Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов
8. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки

Семинарское занятие – это одна из форм учебной работы, которая ориентирована на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях.

Особое внимание на семинарских занятиях уделяется выработке учебных или профессиональных навыков. Такие навыки формируются в процессе выполнения конкретных заданий – упражнений, задач и т.п. – под руководством и контролем преподавателя.

Готовясь к семинарскому занятию, тема которого всегда заранее известна, студент должен освежить в памяти теоретические сведения, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы, подобрать необходимую учебную и справочную литературу. Только это обеспечит высокую эффективность учебных занятий.

Отличительной особенностью семинарских занятий является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов; преподаватель, давая студентам возможность свободно высказаться по обсуждаемому вопросу, только помогает им правильно построить обсуждение. Такая учебная цель занятия требует, чтобы учащиеся были хорошо подготовлены к нему. В противном случае занятие не будет действенным и может превратиться в скучный обмен вопросами и ответами между преподавателем и студентами.

При подготовке к семинарскому занятию:

- проанализируйте тему занятия, подумайте о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение;
- внимательно прочитайте материал, данный преподавателем по этой теме на лекции;
- изучите рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на занятии;
- постарайтесь сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировать его обосновать;
- запишите возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на семинарском занятии получить на них ответы.

В процессе работы на семинарском занятии:

- внимательно слушайте выступления других участников занятия, старайтесь соотнести, сопоставить их высказывания со своим мнением;
- активно участвуйте в обсуждении рассматриваемых вопросов, не бойтесь высказывать свое мнение, но старайтесь, чтобы оно было подкреплено убедительными доводами;
- если вы не согласны с чьим-то мнением, смело критикуйте его, но помните, что критика должна быть обоснованной и конструктивной, т.е. нести в себе какое-то конкретное предложение в качестве альтернативы;
- после семинарского занятия кратко сформулируйте окончательный правильный ответ на вопросы, которые были рассмотрены.

Семинарское занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию у них умения самостоятельно работать с учебной литературой и первоисточниками, освоению ими методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студента на семинарском занятии позволяет судить о том, насколько успешно и с каким желанием он осваивает материал курса.

Методические указания и рекомендации по другим видам учебной работы, например, по написанию курсовой работы (проекта) или контрольной работы, представлены в соответствующих изданиях. При выполнении курсовой работы (проекта), контрольной работы, написании доклада или реферата, эссе и др. следует руководствоваться специальными методическими указаниями. Эти методические указания и рекомендации размещены в системе дистанционного обучения «Прометей», в библиотеке и на профильных кафедрах вуза.)

15. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

15.1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы следующие программное обеспечение и информационные справочные системы:

1. Информационно-правовая система Гарант <http://www.garant.ru/>
2. Справочная правовая система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>

На рабочих местах используется операционная система Microsoft Windows, пакет Microsoft Office, а также другое специализированное программное обеспечение. В вузе есть два компьютерных класса, оснащенных лицензионным программным обеспечением – MS office, MS Project, Консультант + агент, 1С 8.2, Visual Studio, Adobe Finereader, Project Expert. Большинство аудиторий оборудовано современной мультимедийной техникой.

15.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. экран
2. мультимедиа-проектор
3. компьютер
4. телевизор.